

臺南市美術館【稿約】

- 一、臺南市美術館位於古蹟密集處的中西區，周圍人文地理歷史的遷變造就了現今的臺南文化。《南美館學刊》（以下簡稱本刊）扮演著蒐集、整理與研究南美館周遭的歷史人文藝術，提供後續的臺南美學發展。本刊發行之目的在促進藝術研究與學術交流，同時透過跨域的對話與整合，發掘 21 世紀美術館的各種可能性。
- 二、為鼓勵臺灣美術之研究與書寫，並提昇學術研究水準與促進學術交流，本館每年 10 月出版一期《南美館學刊》，徵求未曾公開發表之學術文章。本刊定位在當代藝術、臺灣藝術、陳澄波研究、藝術博物館學、美術科學，以及本館典藏、展示、修復等相關研究。本刊徵稿內容包含學術研究論文、研究紀要、技術性研究報告、藝術書籍評論、美術館教育、策展研究、藝術行政、博物館研究以及本館展覽及活動評論。
- 三、本學刊全年徵稿，論文分為專題徵稿與一般論文投稿，一般論文採收件後隨到隨審。
- 四、收入本刊之論文稿費為 1 字 1.1 元，並贈送學刊 3 本與電子檔為感謝。論文圖片費用 1 張 300 元，不得超過 10 張；技術性研究報告則不限制圖片張數，亦不提供圖片費。
- 五、投稿者不得違反學術倫理、侵犯他人著作權，文中使用之圖表請自行取得刊登授權並註明出處。
- 六、來稿經初審通過後，送請進行三匿名複審。審稿結果分為「通過」、「修正後通過」、「修正後再審」、「不通過」。審稿結果無法判定時將送請編輯委員會議討論決定。
- 七、徵稿稿件與圖片電子檔請寄至研究典藏部信箱：artresearch@tnam.museum
電話：06-221-8881 分機 1108。地址：70041 臺南市中西區忠義路二段 1 號
臺南市美術館 研究典藏部《南美館學刊》編輯小組收。

【撰稿體例】

- 一、論文得以中文或英文撰寫，須包含中文與英文摘要，中文與英文摘要各 500 字，關鍵字 5 個為原則；論文字數中文以 8,000 字至 12,000 字為原則，英文則以 6,000 至 1,0000 字為原則，技術型論文以 5,000 至 10,000 字為原則。本學刊為統一文稿規格，特編訂撰稿體例，來稿請務必參照相關規定，格式不符合者，作者需自行修訂。
- 二、文章請以電腦繕打並存成 Microsoft Word，由左至右橫排、左右對齊、1.5 行距，篇名標題 18 字級粗體、大項標題 16 字級粗體、小節標題 14 字級粗體、副標、內文、引文、圖版說明、參考文獻內容 12 字級、註腳為 10 字級。不

須設定頁碼。

三、中文內文字體、小節標題、副標、參考文獻內容為新細明體，論文標題、大項標題、參考文獻、註腳、圖版說明和引文為標楷體。英文內文字體為 Times New Roman，章節用 Arial。各章節標題序號請按：一、(一)、1、(1) 之順序排列。

四、文稿各部分依序為：

(一)中文摘要(標題、作者名字、作者單位職稱、摘要、最多 5 個關鍵字)

(二)英文摘要(標題、作者名字、作者單位職稱、摘要、最多 5 個關鍵字)

(三)前言、內文（含段落小標、註釋）、圖版（亦可放入內文）、表格、附錄

(四)參考文獻

五、請使用新式標點符號，中文標點符號一律以「全形」輸入；英文以「半形」輸入。若內文或文獻引述同時涵蓋中文與英文，以全形標點符號隔開。書名用《》、作品名、論文及篇名用〈〉，引句請用「」表示。除破折號、省略號各佔兩格外，其餘標點符號均佔一格，普通括號（）請使用全形。字元間距請在「段落設定」-「中文印刷樣式」勾選「自動調整中文字與英文字之間距」及「自動調整中文字與數字之間距」。

六、搭配的圖版、表格，請以編號標記，如圖 1、圖 2、表 1、表 2，並於文中標明相同編號。圖版說明置於圖版左下方；表格說明置於表格左上方。

七、圖、表、照片等請作者自行取得授權並標示出處來源。

八、圖版若為藝術作品請標示作者、作品名、創作年代、材質、尺寸、收藏地。

九、圖版、表格請提供 TIFF、JPEG 或 EPS 檔案，色彩模式 CMYK，解析度 300dpi 以上。

十、內文引用及參考書目格式，請依論文撰稿體例 **Chicago 第 17 版**，體例引用須前後一致，並使用**人文類形式**（引用置於註釋，註釋以數字順序安插在論文中，說明置於每一頁的最下方）。

十一、內文引用文獻（含註釋文章及書目）須詳列於參考文獻。

十二、註釋請使用 Microsoft Word「參考資料」中的「插入註腳」，並以阿拉伯數字連續編號加註於標示詞右上方。

十三、參考文獻附於文後，另啟新頁。中西文獻請分別排，中日文在前、西文在後。中文按作者姓名筆劃由簡至繁排列；西文依作者姓氏字母排列。同作者有多篇著作時，請依 Chicago 第 17 版規定為之。

十四、每段第一行空 2 字元。獨立引文則每行縮三格，採用標楷體，不必加引號。引用文獻格式採首行凸排，第二行起縮排兩個全形字距。

十五、著作人投稿於本刊物，經本刊收錄後，即同意授權文稿上傳於本刊官網，供讀者下載。